



Distretto n. 15

**LICEO CLASSICO STATALE e LICEO MUSICALE COREUTICO  
STATALE - sezione coreutica "GIOACCHINO DA FIORE"**

**IIS sede associate di Torano Castello**

Via Verdi, 265 - 87036 - RENDE - CS -

Centralino: 0984.402380 - Area Alumni: 0984.402249

**Codice Mecc. CSPC190001 – C.F. 98042650782**

Codice Univoco di fatturazione: UFZ5DZ

e-mail: [cspc190001@istruzione.it](mailto:cspc190001@istruzione.it) - PEC: [cspc190001@pec.istruzione.it](mailto:cspc190001@pec.istruzione.it)

web site : [www.liceoclassicorendecs.edu.it](http://www.liceoclassicorendecs.edu.it)



LICEO CLASSICO STATALE - -RENDE  
Prot. 0003869 del 21/03/2022  
V (Uscita)

All'albo del Liceo classico e coreutico Gioacchino da Fiore

Alla bacheca docenti

Al sito dell'Istituto committente.

**OGGETTO: AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE professionalità interne ed esterne al Collegio dei Docenti**

**TUTOR laboratorio (interno)**

**TUTOR per l'inclusione (interno)**

**DOCENTE per l'inclusione (interno)**

**DOCENTE ESPERTO modulo musica (interno o in subordine esterno esterno)**

**REFERENTE DI PROGETTO/REFERENTE PER LA VALUTAZIONE  
(interno)**

**DOCENTE DI SUPPORTO (interno)**

da utilizzare per la realizzazione del POR di cui

all'Avviso Pubblico "A scuola di Inclusione" Interventi multidisciplinari di sostegno agli studenti finalizzati a contrastare gli effetti del COVID 19 e all'integrazione e inclusione scolastica degli allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES)

a valere sul POR CALABRIA FSE 2014-2020

**ASSE PRIORITARIO 12 ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Obiettivo Specifico 10.1**

**"Riduzione del fallimento precoce e della dispersione scolastica e formativa"**

**Azione specifica 10.1.1**

**CODICE PROGETTO 2022.10.1.1.095**

**CUP D24D22000090008**

**Titolo “LE MUSE CONFIDENTI”  
Annualità 2021/22 e 2022/23**

### **Il Dirigente scolastico**

**VISTO** il Decreto Interministeriale 129 del 28 agosto 2018 - Nuovo Regolamento di contabilità delle scuole che sostituisce il D.I. 1° febbraio 2001, n. 44, concernente le istruzioni generali sulla gestione amministrativo contabile delle Istituzioni Scolastiche;

**VISTA** la Legge n.53/2003 “Disturbi legati a fattori socioeconomici, linguistici e culturali”;

**VISTA** La Legge n.170/2010 “Nuove norme in materia di Disturbi Specifici di apprendimento in ambito scolastico”;

**VISTA** la Direttiva Ministeriale del 27/12/2012 “Strumenti d’intervento per alunni con bisogni educativi speciali ed organizzazione territoriale per l’inclusione scolastica”;

la Circolare Ministeriale n.8 del 6 marzo 2013 di attuazione della Direttiva del 27/12/2012;

**VISTA** la L.R. n. 10 dell’11/04/2012 “Disposizioni in favore dei soggetti con disturbi specifici di apprendimento”;

**VISTO** il D.Lgs n.66 del 13/04/2017 “Norme per la promozione dell’inclusione scolastica degli studenti con disabilità, a norma dell’articolo 1, commi 180 e 181, lettera c), della legge 13 luglio 2015, n. 107”;

**VISTO** il Piano Triennale dell’Offerta Formativa;

**VISTO** il Programma Annuale dell’Esercizio Finanziario 2022;

**VISTO** l’articolo 53 del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante “Incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi”;

**VISTO** Decreto Dirigenziale della Regione Calabria n. 5991 del 09/06/2021 è stato approvato, pubblicato sul BURC n. 46 del 24/06/2021, l’Avviso Pubblico ”A scuola di inclusione” Interventi multidisciplinari di sostegno agli studenti finalizzati a contrastare gli effetti del COVID 19 e all’integrazione e inclusione scolastica degli allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES), Asse prioritario 12, Obiettivo Tematico 10 - Azione 10.1.1;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto del 19/07/2021 n. 24 di adesione al progetto POR Calabria in oggetto;

**VISTA** la delibera del Collegio dei Docenti n. 15 del 02/09/2021 di adesione al Progetto POR Calabria in oggetto;

**VISTO** l’inoltro nei termini del Progetto dal Titolo: “LE MUSE CONFIDENTI” per un importo di euro 119.828,60;

che con Decreto Dirigenziale della Regione Calabria n. 2115 del 02/03/2022, è stata approvata la graduatoria definitiva dei progetti ammessi a finanziamento fra i quali è inserito il progetto denominato “LE MUSE CONFIDENTI”;

**VISTA** la nota prot. AOOREGCAL Prot. N. 105950 del 03/03/2022 la Regione Calabria Dipartimento Istruzione, Formazione e Pari Opportunità ha comunicato l’autorizzazione del progetto codice 2022.10.1.1.095 dal titolo “LE MUSE CONFIDENTI” per un importo di Euro 119.828,60 proposto da questa Istituzione Scolastica;

**VISTE** le Disposizioni ed Istruzioni per l’attuazione delle iniziative cofinanziate dai FSE-FESR 2014-2020;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto N. 7 del 10/03/2022 con la quale è approvata l’assunzione in bilancio del Progetto Codice 2022.10.1.1.095 dal Titolo: “LE MUSE CONFIDENTI” per un importo di euro 119.828,60;

**VISTA** la convenzione stipulata tra la Regione Calabria Dipartimento Turismo e Beni Culturali, Istruzione e Cultura e il Liceo Classico Statale “G. DA FIORE” Rende (CS) con oggetto la

concessione del finanziamento pubblico a valere sul POR Calabria FSE 2014/20 Asse 12 Obiettivo Specifico 10.1 Azione 10.1.1 Codice Progetto 2022.10.1.1.095 dal Titolo: "LE MUSA CONFIDENTI" per un importo di euro 119.828,60;

**VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

**VISTE** le indicazioni della Regione Calabria per la realizzazione degli interventi;

**VISTO** che qualsiasi incarico conferito a personale esterno o interno all'istituzione scolastica deve essere preceduto da specifiche procedure di selezione ad evidenza pubblica;

**RILEVATA**, dunque, l'esigenza di indire un **AVVISO PUBBLICO** di selezione per il reperimento delle seguenti professionalità interne per la realizzazione del progetto in parola:

- 5 TUTORs laboratorio (interni)
- 1 TUTOR per l'inclusione (interno)
- 1 DOCENTE per l'inclusione (interno)
- 1 DOCENTE esperto modulo musica (interno/in subordine esterno)
- 1 REFERENTE di progetto/REFERENTE per la valutazione (interno)
- 2 DOCENTI di supporto (interni)

**CONSIDERATO** che i progetti hanno le seguenti tempistiche:

- Anno scolastico 2021/2022: le attività progettuali dovranno essere completate entro il 30/09/2022;
- Anno scolastico 2022/2023: le attività progettuali dovranno essere completate entro il 30/09/2023,

## INDICE

avviso pubblico di selezione per il reclutamento di figure di progetto interne al Collegio dei Docenti.

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli, per l'individuazione di risorse umane e figure professionali, da utilizzare per la realizzazione del progetto "LE MUSE CONFIDENTI" di cui al POR "A scuola di inclusione" Interventi multidisciplinari di sostegno agli studenti finalizzati a contrastare gli effetti del COVID 19 e all'integrazione e inclusione scolastica degli allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES), finanziato per un importo complessivo di €. 119.828,60 approvato dalla Regione Calabria, consta di 5 moduli:

- 1) modulo dizione: 10 h;
- 2) modulo teatro: 85 h
- 3) modulo musica: 25 h
- 4) modulo danza/coreografie: 30 h
- 5) modulo riprese video e pubblicità: 30 h

## ART. 1 RISORSE UMANE E FIGURE PROFESSIONALI NECESSARIE NELLE DIVERSE ATTIVITÀ IN CUI SI ARTICOLA L'INTERVENTO E COMPENSI

**Il personale dovrà essere selezionato tra i docenti a tempo indeterminato.**

I tutors di laboratorio da selezionare in merito alle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai ruoli necessari per l'attuazione dei moduli compresi nel POR 2022.10.1.1.095 sono:

Laboratori percorso A	Tutor laboratori * / ruolo	Compensi**	Classe di concorso di appartenenza ***
Modulo musica	n. 1 Tutor / figura di supporto agli studenti e all'esperto e di collegamento con tutti i soggetti impegnati nella	25 ore x € 17,50 all'ora lordo dipendente +	Docente con titolo di studio pertinente

	realizzazione del percorso	11 ore modulo teatro x 17,50 all'ora lordo dipendente	
Modulo teatro	n. 5 Tutors / figure di supporto agli studenti e all'esperto e di collegamento con tutti i soggetti impegnati nella realizzazione del percorso	1. 36 ore x € 17,50 all'ora 2. 26 ore x 17,50 all'ora 3. 11 ore x 17,50 all'ora 4. 6 ore x 17,50 all'ora 5. 6 ore x 17,50 all'ora  lordo dipendente	A011, A012, A013  + Classi di appartenenza dei moduli musica, dizione, danza/coreografia, riprese video/pubblicità
Modulo dizione	n. 1 Tutor / figura di supporto agli studenti e all'esperto e di collegamento con tutti i soggetti impegnati nella realizzazione del percorso	10 ore x € 17,50 all'ora lordo dipendente + 26 ore modulo teatro x 17,50 all'ora lordo dipendente	TUTTE
Modulo danza/coreografie	n. 1 Tutor / figure di supporto agli studenti e all'esperto e di collegamento con tutti i soggetti impegnati nella realizzazione del percorso	30 ore pro capite x € 17,50 all'ora lordo dipendente + 6 ore modulo teatro x 17,50 all'ora lordo dipendente	A058, A059
Modulo riprese video e pubblicità	n. 1 Tutor / figura di supporto agli studenti e all'esperto e di collegamento con tutti i soggetti impegnati nella realizzazione del percorso	30 ore x € 17,50 all'ora lordo dipendente + 6 ore modulo teatro x 17,50 all'ora lordo dipendente	A027, A026, A041

Il tutor per l'inclusione da selezionare in merito alle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai ruoli necessari per l'attuazione dei moduli compresi nel POR 2022.10.1.1.095 è:

Laboratori percorso A	Tutor d'inclusione * / ruolo	Compensi**	Titolo di accesso ***
Trasversale ai 5 moduli	n. 1 Tutor d'inclusione / sviluppare l'azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione; definire i livelli di inclusività e gli esiti in termini di competenza, costruire percorsi didattici di supporto alle strategie di apprendimento	50 ore x € 17,50 all'ora lordo dipendente	Laurea magistrale/vecchio ordinamento

Il docente per l'inclusione da selezionare in merito alle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai ruoli necessari per l'attuazione dei moduli compresi nel POR 2022.10.1.1.095 è:

Laboratori percorso A	Docente per l'inclusione * / ruolo	Compensi**	Titolo di accesso ***
Trasversale ai 5 moduli	n. 1 docente inclusione / sviluppare l'azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione; definire i livelli di inclusività e gli esiti in termini di competenza, costruire percorsi didattici di supporto alle strategie di apprendimento	Ore 110 x € 17,50 all'ora lordo dipendente	Laurea magistrale/vecchio ordinamento

Il docente esperto da selezionare in merito alle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai ruoli necessari per l'attuazione dei moduli compresi nel POR 2022.10.1.1.095 è:

Laboratori percorso A	..Docente esperto * / ruolo	Compensi**	Titolo di accesso ***
Modulo musica	n. 1 docente esperto con evidenti esperienze, conoscenze e competenze attinenti al percorso laboratoriale programmato	Ore 25 x € 35,00 all'ora lordo dipendente	laurea nella disciplina che costituisce titolo di accesso all'insegnamento della musica
L'incarico è rivolto esclusivamente al personale docente già in servizio presso questa Istituzioni scolastiche che ha avviato la procedura di selezione o in servizio presso una Istituzioni scolastica diversa.			

Il referente di progetto/referente per la valutazione da selezionare in merito alle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai ruoli necessari per l'attuazione dei moduli compresi nel POR 2022.10.1.1.095 è:

trasversale ai Laboratori percorso A – B e C	Referente progetto e per la valutazione * / ruolo	Compensi**	Titolo di accesso ***
Trasversale a tutto il progetto	n. 1 referente di progetto/referente per la valutazione	Ore 29 x € 17,50 all'ora lordo dipendente	Laurea magistrale/vecchio ordinamento

I docenti di supporto 1 e 2 da selezionare in merito alle comprovate conoscenze e competenze specifiche richieste dai ruoli necessari per l'attuazione dei moduli compresi nel POR 2022.10.1.1.095 sono:

trasversale ai	n. 1 docente di supporto 1* / ruolo	Compensi**	Titolo di accesso
----------------	-------------------------------------	------------	-------------------

Laboratori percorso A – B e C			***
Trasversale a tutto il progetto	n. 1 docente di supporto all'elaborazione del progetto: testo teatrale	Ore 15 x € 17,50 all'ora lordo dipendente	Laurea magistrale/vecchio ordinamento

trasversale ai Laboratori percorso A – B e C	n. 1 docente di supporto 2* / ruolo	Compensi**	Titolo di accesso ***
Trasversale a tutto il progetto	n. 1 docente di supporto all'organizzazione del progetto	Ore 15 x € 17,50 all'ora lordo dipendente	Laurea magistrale/vecchio ordinamento

(\*) è indispensabile che le professionalità siano in possesso di titoli e di specifica competenza relativa ai contenuti del modulo e del ruolo.

(\*\*) Il compenso ad ora è stato definito dall'Autorità di gestione. Nulla è dovuto al personale per la eventuale partecipazione alle riunioni programmate dall'Istituzione scolastica in merito alla realizzazione del progetto in quanto tale attività rientra nel suo incarico. **Si precisa che ogni compenso indicato è da intendersi per una singola annualità. Lo steso va dunque moltiplicato per due visto che i moduli sono replicati per due anni.**

(\*\*\*) Il personale a tempo indeterminato dovrà possedere una laurea che dà titolo di accesso alle classi di concorso necessarie allo svolgimento del percorso e/o possedere esperienza in metodologie didattiche attive e attività artistiche.

## **ART. 2 COMPITI DELLE RISORSE UMANE E FIGURE PROFESSIONALI**

Il tutor di laboratorio deve:

1. Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione;
2. Curare il monitoraggio fisico del corso;
3. Interfacciarsi e collaborare con i docenti esperti per la piena realizzazione dei contenuti dei moduli;
4. Al termine degli interventi consegnare al Dirigente Scolastico il registro firme e la relazione finale;
5. compilare con regolarità e continuità il diario di bordo ed il timesheet.

I Tutor dovranno garantire le attività necessarie alla realizzazione del modulo direttamente quantificate nel numero di ore di impegno professionale come già specificato.

Il servizio sarà svolto in modalità in presenza o on line.

Inoltre il tutor di laboratorio con la presenza degli esperti esterni deve:

1. Concordare i tempi e le modalità di lavoro;
2. Predisporre i materiali da fornire ai ragazzi per la scelta del testo da rielaborare;
3. supportare gli studenti nella stesura del copione, nella scelta delle musiche e nell'elaborazione delle coreografie, scenografie (costumi, oggetti di scena);
4. Pianificare riprese e dare indicazioni tecniche;
5. Pianificare e organizzare, in collaborazione con gli studenti, la progettazione, realizzazione dello spettacolo;

6. Pianificare e organizzare le fasi del lavoro di comunicazione e pubblicità dell'evento;
7. Adempiere a quanto definito nell'Avviso prot. n. 5991 del 09/06/2021 e relativi allegati.

Il docente ed il tutor per l'inclusione devono:

1. sviluppare l'azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione;
2. disporre di un ventaglio di pratiche inclusive nei confronti di tutti gli allievi;
3. definire i livelli di inclusività e gli esiti in termini di competenze;
4. utilizzare strumenti didattici di rilevazione delle strategie di apprendimento;
5. progettare interventi didattici di supporto alle strategie di apprendimento e di studio;
6. costruire percorsi didattici inclusivi attraverso specifiche strategie laboratoriali e di cooperative learning;
7. adottare interventi di recupero e di potenziamento anche con l'utilizzo di tecnologie digitali;
8. compilare con regolarità e continuità il diario di bordo ed il timesheet.

Il referente di progetto e per la valutazione deve:

1. Coordinare le azioni di valutazione del Piano, fra interventi di uno stesso modulo e fra le diverse azioni di moduli diversi:

- organizzare le azioni di monitoraggio e valutazione;
- definire una tempistica attraverso la calendarizzazione delle attività;
- curare la scelta degli strumenti e supervisionare l'utilizzo degli stessi;
- assicurare la costruzione di prove comparabili;
- garantire la circolazione dei risultati e lo scambio di esperienze;
- coordinare gli operatori interni;
- sostenere gli operatori esterni.

2. Supervisionare la raccolta dei dati nell'Istituto:

- curare la documentazione del Piano in fase iniziale, per una raccolta sistematica dei dati necessari allo svolgimento degli interventi di valutazione;
- documentare in itinere le attività di monitoraggio e valutazione, curando in progress l'aggiornamento dei dati.

3. Coordinare i momenti di informazione e di formazione:

- garantire l'informazione sulle azioni di monitoraggio e valutazione, di concerto con tutor ed esperti di ciascun

modulo;

- curare i rapporti con i tutor e con eventuali funzioni strumentali per l'aggiornamento, per il sostegno al lavoro dei docenti e per il Piano;
- organizzare incontri per favorire la crescita professionale dei docenti nell'ambito della valutazione, di concerto con le eventuali funzioni strumentali per l'aggiornamento;
- sostenere lo sviluppo delle competenze da valutare necessarie allo realizzazione degli obiettivi del progetto.

4. Curare i rapporti fra i diversi soggetti interni ed esterni, coinvolti nelle attività di valutazione:

- curare i rapporti con i soggetti interni all'istituzione scolastica, per un corretto svolgimento delle attività di valutazione programmate;
- curare eventuali collaborazioni con soggetti del territorio coinvolti nelle azioni di valutazione;
- garantire il raccordo con l'Autorità di Gestione, per tutte le iniziative di valutazione esterna che verranno avviate
- a livello centrale, facilitandone la realizzazione e garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti.
- Controllo dei parametri di valutazione dell'apprendimento degli allievi partecipanti e definizione di eventuali correttivi da implementare in funzione dei target dei destinatari da

educativi degli allievi coinvolti.

5. In quanto referente di progetto

- coadiuvare il DS nelle azioni di coordinamento e gestione;
- impegnarsi a raccogliere tutte le informazioni e i dati necessari per la valutazione degli interventi sovvenzionati richiesti;
- impegnarsi a far osservare la normativa contro l'abuso e lo sfruttamento sessuale dei minori e la pornografia minorile ed in particolare il D.Lgs. n. 39 del 4/3/2014;
- impegnarsi a fornire tempestivamente ogni informazione in merito a errori o omissioni che possano dar luogo a riduzione o revoca della sovvenzione;
- collaborare a raccogliere, secondo le modalità specificate dall'Amministrazione regionale, ogni documentazione eventualmente richiesta per le finalità previste dall'Avviso in parola.
- Svolgere il ruolo di segretario nelle procedura di selezione dei professionisti sulla base degli step procedurali definiti dall'Autorità di gestione.

### **ART. 3 CRITERI DI COMPARAZIONE DEI CURRICULA CON INDICAZIONE DEL RELATIVO PUNTEGGIO**

Per poter partecipare alla selezione si dovrà appartenere alla scuola proponente del progetto.

**I criteri di valutazione dei candidati, prevedendo che a ciascun candidato possa essere attribuito un punteggio non superiore a 100 punti complessivi:**

<b>Macro criterio</b>	<b>Descrizione</b>	<b>Punteggio max</b>
<b>Formazione</b>	Valutazione formazione di base e specialistica	30 punti
<b>Esperienza professionale in contesti scolastici</b>	Valutazione dell'esperienza professionale in contesti scolastici	35 punti
<b>Esperienza professionale in altri contesti</b>	Valutazione dell'esperienza professionale in contesti extra scolastici	35 punti

**Pertanto le competenze professionali richieste per la selezione delle figure di progetto saranno valutate secondo la seguente suddivisione dei criteri e del relativo punteggio dei requisiti da intendersi come requisiti di accesso:**

Tutor di laboratorio

**Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: Tutor di laboratorio**  
*Prerequisito: Docente a tempo indeterminato e titolare nell'Istituzione scolastica*

**A. Formazione**

**Max punti 30**



<b>A1. Laurea vecchio ordinamento, specialistica, magistrale coerente con la tipologia di intervento (Titolo di accesso)</b>	<b>Max punti 15 (110 e lode)</b>
<i>≤ 92 punti 2 Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.1 Laurea triennale coerente con la tipologia di intervento</b>	<b>Max punti 10 (110 e lode)</b>
<i>≤ 96 punti 2 Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.2 Altri titoli di studio (lauree specialistiche, magistrali o di vecchio ordinamento, triennali, dottorati di ricerca, diplomi di scuola secondaria superiore)</b>	<b>Max Punti 2</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>A1.3 Corsi di perfezionamento, master, corso di alta formazione attinenti ai percorsi programmati</b>	<b>Max Punti 3</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>B1. comprovata esperienza lavorativa, almeno biennale, di tutoraggio in ambiente scolastico (progetti di inclusione sociale, laboratori di inclusione, PON e POR)</b>	<b>Max punti 35</b>
<i>A - Per ogni esperienza all'interno dell'istituzione scolastica punti 6 B - Per ogni esperienza in altre istituzioni scolastiche punti 1</i>	<i>Max punti 30 Max punti 5</i>
<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>C.1 comprovata esperienza lavorativa, di tutoraggio in ambiente extrascolastico</b>	<b>Max punti 25</b>
<i>Per ogni esperienza punti 5</i>	
<b>C1.1 Ulteriori requisiti specifici – Corsi di formazione in materia di strumenti compensativi informatici e non - Competenze informatiche</b>	<b>Max punti 10</b>
<i>Per ogni requisito punti 5</i>	

#### Tutor per l'inclusione

<b>Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: Tutor per l'inclusione</b> <i>Prerequisito: Docente a tempo indeterminato e titolare nell'Istituzione scolastica</i>	
<b>A. Formazione</b>	<b>Max punti 30</b>
<b>A1. Laurea vecchio ordinamento, specialistica, magistrale coerente di intervento (titolo di accesso)</b>	<b>Max punti 15 (110 e lode)</b>
<i>≤ 92 punti 2 Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.1 Laurea triennale coerente con la tipologia di intervento</b>	<b>Max punti 10 (110 e lode)</b>
<i>≤ 96 punti 2 Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	

<b>A1.2 Altri titoli di studio (lauree specialistiche, magistrali o di vecchio ordinamento, triennali, dottorati di ricerca, diplomi di scuola secondaria superiore)</b>	<b>Max Punti 3</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>A1.3 Corsi di perfezionamento, master, corso di alta formazione attinenti ai percorsi programmati</b>	<b>Max Punti 2</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>B1. comprovata esperienza lavorativa, almeno biennale, di tutoraggio in ambiente scolastico (progetti di inclusione sociale, laboratori di inclusione, PON e POR)</b>	<b>Max punti 35</b>
<i>A - Per ogni esperienza all'interno dell'istituzione scolastica punti 6</i>	<i>Max punti 30</i>
<i>B - Per ogni esperienza in altre istituzioni scolastiche punti 1</i>	<i>Max punti 5</i>
<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>C.1 comprovata esperienza lavorativa di tutoraggio in ambiente extrascolastico</b>	<b>Max punti 25</b>
<i>Per ogni esperienza punti 5</i>	
<b>C1.1 Ulteriori requisiti specifici – Corsi di formazione in materia di strumenti compensativi informatici e non - Esperienza come Funzione Strumentale area inclusione Competenze informatiche</b>	<b>Max punti 10</b>
<i>Per ogni requisito punti 5</i>	

Docente per l'inclusione

<b>Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: docente per l'inclusione</b> <i>Prerequisito: Docente a tempo indeterminato e titolare nell'Istituzione scolastica</i>	
<b>A. Formazione</b>	<b>Max punti 30</b>
<b>A1. Laurea vecchio ordinamento, specialistica, magistrale coerente con la tipologia di intervento (titolo di accesso)</b>	<b>Max punti 15 (110 e lode)</b>
<i>≤ 92 punti 2</i> <i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.1 Laurea triennale coerente con la tipologia di intervento</b>	<b>Max punti 10 (110 e lode)</b>
<i>≤ 96 punti 2</i> <i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.2 Altri titoli di studio (lauree specialistiche, magistrali o di vecchio ordinamento, triennali, dottorati di ricerca, diplomi di scuola secondaria superiore)</b>	<b>Max Punti 2</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>A1.3 Corsi di perfezionamento, master, corso di alta formazione attinenti ai percorsi programmati</b>	<b>Max Punti 3</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	

<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>		<b>Max punti 35</b>
<b>B1. comprovata esperienza lavorativa, almeno biennale, di tutoraggio in ambiente scolastico (progetti di inclusione sociale, laboratori di inclusione, PON e POR)</b>		
		<b>Max punti 35</b>
<i>A - Per ogni esperienza all'interno dell'istituzione scolastica</i>	<i>punti 6</i>	<b>Max punti 30</b>
<i>B - Per ogni esperienza in altre istituzioni scolastiche</i>	<i>punti 1</i>	<b>Max punti 5</b>
<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>		<b>Max punti 35</b>
<b>C.1 comprovata esperienza lavorativa di tutoraggio in ambiente extrascolastico</b>		
		<b>Max punti 25</b>
<i>Per ogni esperienza punti 5</i>		
<b>C1.1 Ulteriori requisiti specifici – Corsi di formazione in materia di strumenti compensativi informatici e non - Esperienza come Funzione Strumentale area inclusione</b>		
<b>Competenze informatiche</b>		<b>Max punti 10</b>
<i>Per ogni requisito punti 5</i>		

Docente esperto (modulo musica)

<b>Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: docente esperto</b>		
<i>Prerequisito: Docente titolare nell'Istituzione scolastica o in altra istituzione scolastica</i>		
<b>A. Formazione - Titolo di studio e altri titoli richiesti (es. master, corsi di perfezionamento/specializzazioni) attinenti alla tipologia di intervento e alla tipologia di intervento e al ruolo</b>		
<b>Max punti 30</b>		
<b>A1. Titoli culturali diploma di conservatorio (titolo di accesso)</b>		
<b>Max punti 20</b>		
<i>Per ogni diploma punti 10</i>		
<b>A1.1 certificazioni specifiche nel settore di intervento rilasciati da Università o Enti qualificati (Master, corsi di perfezionamento), corsi di formazione specifici</b>		
<b>Max punti 10</b>		
<i>Per ogni certificazione punti 2</i>		
<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>		
<b>Max punti 35</b>		
<b>B1. Docenze in corsi di stessa tipologia, organizzati da scuole secondarie di I e II grado - Esperienze, almeno biennale, in conduzione di laboratori in contesto scolastico</b>		
<b>Max punti 35</b>		
<i>A - Per ogni anno di docenza in corsi di stessa tipologia</i>	<i>punti 6</i>	<b>Max punti 30</b>
<i>B - Per ogni esperienza biennale in conduzione di laboratori in contesti scolastica</i>	<i>punti 1</i>	<b>Max punti 5</b>

<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>C.1 Esperienze in Laboratori teatrali extrascolastici - Documentata esperienza nel settore della musica</b>	<b>Max punti 25</b>
<i>Per ogni esperienza punti 5</i>	
<b>C1.1 Comprovate competenze informatiche - Altra esperienza lavorativa documentata nel settore di pertinenza coerente con l'incarico richiesto</b>	<b>Max punti 10</b>
<i>Per ogni requisito punti 5</i>	

Referente per di progetto/Referente per la valutazione

<b>Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: referente per di progetto/referente per la valutazione</b>	
<i>Prerequisito: Docente a tempo indeterminato e titolare nell'Istituzione scolastica</i>	
<b>A. Formazione</b>	<b>Max punti 30</b>
<b>A1. Laurea vecchio ordinamento, specialistica, magistrale coerente con la tipologia di intervento (titolo di accesso)</b>	<b>Max punti 15 (110 e lode)</b>
<i>≤ 92 punti 2</i>	
<i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.1 Laurea triennale coerente con la tipologia di intervento</b>	<b>Max punti 10 (110 e lode)</b>
<i>≤ 96 punti 2</i>	
<i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.2 Altri titoli di studio (lauree specialistiche, magistrali o di vecchio ordinamento, triennali, dottorati di ricerca, diplomi di scuola secondaria superiore)</b>	<b>Max Punti 2</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>A1.3 Corsi di perfezionamento, master, corso di alta formazione attinenti ai percorsi programmati</b>	<b>Max Punti 3</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>B1. comprovata esperienza lavorativa nel nucleo interno di valutazione (NIV), nel coordinamento della didattica e di collaborazione con il DS</b>	<b>Max punti 35</b>
<i>A - Per ogni anno di esperienza all'interno del NIV e di coordinatore delle didattiche punti 6.</i>	
<b>Max punti 30</b>	
<i>B - Per ogni anno di esperienza come collaboratore del DS punti 1</i>	
<b>Max punti 5</b>	
<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>	<b>Max punti 35</b>

<b>C.1 comprovata esperienza lavorativa di valutazione e referente di progetto in ambiente extrascolastico</b>	<b>Max punti 10</b>
<i>Per ogni esperienza punti 5</i>	
<b>C1.1 Ulteriori requisiti specifici – Corsi di formazione in materia di strumenti compensativi informatici e non – didattica innovativa - Competenze informatiche</b>	<b>Max punti 25</b>
<i>Per ogni requisito punti 5</i>	

Docente di supporto 1

<b>Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: docente di supporto 1</b> <i>Prerequisito: Docente a tempo indeterminato e titolare nell'Istituzione scolastica</i>	
<b>A. Formazione</b>	<b>Max punti 30</b>
<b>A1. Laurea vecchio ordinamento, specialistica, magistrale coerente con la tipologia di intervento (titolo di accesso)</b>	<b>Max punti 15 (110 e lode)</b>
<i>≤ 92 punti 2</i> <i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.1 Laurea triennale coerente con la tipologia di intervento</b>	<b>Max punti 10 (110 e lode)</b>
<i>≤ 96 punti 2</i> <i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	
<b>A1.2 Altri titoli di studio (lauree specialistiche, magistrali o di vecchio ordinamento, triennali, dottorati di ricerca, diplomi di scuola secondaria superiore)</b>	<b>Max Punti 2</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>A1.3 Corsi di perfezionamento, master, corso di alta formazione attinenti ai percorsi programmati</b>	<b>Max Punti 3</b>
<i>Per ogni titolo punti 1</i>	
<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>B1. comprovata esperienza lavorativa nell'area delle attività teatrali</b>	<b>Max punti 35</b>
<i>A - Per ogni esperienza punti 5</i>	
<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>C.1 comprovata esperienza lavorativa nell'ambito del teatro in ambiente extrascolastico</b>	<b>Max punti 25</b>
<i>Per ogni esperienza punti 5</i>	
<b>C1.1 Ulteriori requisiti specifici – Corsi di formazione specifici – didattica innovativa - Competenze informatiche</b>	<b>Max punti 15</b>
<i>Per ogni requisito punti 5</i>	

## Docenti di supporto 2

<b>Denominazione della figura professionale e ruolo ricoperto all'interno del progetto: docente di supporto 2</b> <i>Prerequisito: Docente a tempo indeterminato e titolare nell'Istituzione scolastica</i>	
<b>A. Formazione</b>	<b>Max punti 30</b>
<b>A1. Laurea vecchio ordinamento, specialistica, magistrale coerente con la tipologia di intervento (titolo di accesso)</b> <i>≤ 92 punti 2</i> <i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	<b>Max punti 15 (110 e lode)</b>
<b>A1.1 Laurea triennale coerente con la tipologia di intervento</b> <i>≤ 96 punti 2</i> <i>Per ogni voto superiore si aggiunge 0,5</i>	<b>Max punti 10 (110 e lode)</b>
<b>A1.2 Altri titoli di studio (lauree specialistiche, magistrali o di vecchio ordinamento, triennali, dottorati di ricerca, diplomi di scuola secondaria superiore)</b> <i>Per ogni titolo punti 1</i>	<b>Max Punti 2</b>
<b>A1.3 Corsi di perfezionamento, master, corso di alta formazione attinenti ai percorsi programmati</b> <i>Per ogni titolo punti 1</i>	<b>Max Punti 3</b>
<b>B. Esperienza professionale in contesti scolastici</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>B1. comprovata esperienza lavorativa di collaborazione con il DS</b> <i>A - Per ogni anno di esperienza come collaboratore del DS punti 5</i>	<b>Max punti 35</b>
<b>C. Esperienza professionale in altri contesti</b>	<b>Max punti 35</b>
<b>C.1 comprovata esperienza lavorativa di collaborazione in ambiente extrascolastico</b> <i>Per ogni esperienza punti 5</i>	<b>Max punti 25</b>
<b>C1.1 Ulteriori requisiti specifici – Corsi di formazione in materia di strumenti compensativi informatici e non – didattica innovativa - Competenze informatiche</b> <i>Per ogni requisito punti 5</i>	<b>Max punti 10</b>

Saranno valutati solo i titoli conseguiti entro la scadenza del presente avviso.

A parità di punteggio precede il candidato con il punteggio più alto prima nella ponderazione B e, nel caso di ulteriore parità si prenderà in considerazione il punteggio più alto nella ponderazione C.

## ART. 4 PERIODO DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ ED ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

I moduli saranno svolti:

prima annualità nel periodo marzo – agosto 2022;

seconda annualità ottobre 2022 – maggio 2023.

#### **ART. 5 MODALITÀ E TERMINI DI PARTECIPAZIONE**

Le istanze dovranno pervenire, pena esclusione, entro e non oltre le **ore 13:00** del giorno **26 marzo 2022**, presso l'Ufficio protocollo di questa Istituzione Scolastica (non farà fede il timbro postale).

Gli interessati all'affidamento dell'incarico, in possesso dei requisiti richiesti, produrranno domanda, redatta in carta semplice (allegato 1), indirizzata al Dirigente Scolastico del Liceo classico e coreutico Gioacchino da Fiore di Rende, specificando l'incarico per il quale si intende concorrere. Alla suddetta domanda, i candidati alleggeranno un documento di riconoscimento valido, il proprio curriculum vitae, compilato in formato europeo, dal quale dovranno chiaramente evincersi i titoli, le competenze possedute e le esperienze acquisite, documentate o autocertificate, mirate all'espletamento dell'incarico, la scheda di valutazione (allegato 2) e la dichiarazione sostitutiva (allegato 3). **Si raccomanda, al fine di facilitare l'oggettiva comparazione dei titoli e delle esperienze, di riportare nel curriculum soli titoli e esperienze coerenti con l'incarico da attribuire e con la tabella di valutazione.** Non saranno prese in considerazione le candidature incomplete o non debitamente sottoscritte.

#### **ART. 6 VALUTAZIONE COMPARATIVA E PUBBLICAZIONE DELLE GRADUATORIE**

Il reclutamento avverrà mediante giudizio della Commissione di valutazione nominata dal DS. La Commissione, in caso di più istanze, procederà alla comparazione dei curricula pervenuti. La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione.

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta. Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto

Successivamente alla stesura del verbale da parte della Commissione il DS emanerà un provvedimento di approvazione della graduatoria provvisoria, che verrà pubblicata nel sito web e nell'Albo pretorio dell'Istituzione scolastica. L'affissione all'albo e l'inserimento della graduatoria nel sito della scuola ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione.

Trascorsi i tempi per i ricorsi e l'eventuale loro gestione, il DS emanerà un atto di approvazione della graduatoria definitiva, che sarà pubblicazione nel sito web e nell'Albo pretorio dell'Istituzione scolastica;

#### **ART. 7 ASSEGNAZIONE INCARICO BIENNALE**

**Sarà assegnato all'interno del progetto un solo incarico per un solo modulo per ogni annualità. È tuttavia fatta salva la possibilità di distribuire le ore dei moduli più lunghi tra i tutor dei moduli il cui monte ore è più ridotto. Ciò al fine di garantire una giusta distribuzione delle ore totali tra gli aspiranti tutors di laboratorio.**

Inoltre, nel caso in cui le domande pervenute siano inferiori alle figure richieste si potrà assegnare ad uno stesso richiedente più incarichi, compatibilmente con il calendario delle attività. Ciò al fine di garantire la realizzazione del progetto.

I candidati in posizione utile saranno destinatari di lettera di incarico per le due annualità da parte del Dirigente Scolastico con allegata la definizione del calendario di svolgimento delle attività e l'assegnazione della sede dove le attività si svolgeranno.

In caso di temporanea assenza di una figura di progetto, l'Istituzione scolastica potrà scorrere la graduatoria e selezionare ulteriori soggetti supplenti. Si precisa, tuttavia, che la supplenza è ammessa solo se preventivamente autorizzata dall'Ente finanziatore a seguito di espressa richiesta, debitamente motivata, da parte dell'Istituzione scolastica beneficiaria.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata dei Moduli biennali, fatto salvo ogni legittimo impedimento. In caso di rinuncia alla nomina, da presentarsi entro due giorni dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di mancata attivazione del corso in oggetto la Scuola si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi.

Il pagamento avverrà a conclusione delle attività del progetto, in base alle percentuali di accreditamento dei fondi da parte della Regione Calabria e al numero di ore effettivamente svolte. I compensi non daranno luogo a trattamento previdenziale e assistenziale né a trattamento di fine rapporto di lavoro e si intendono onnicomprensivi di oneri fiscali a carico dei beneficiari.

## **ART. 8 CALENDARIO ATTIVITÀ**

I moduli formativi delle due annualità saranno svolti, secondo il seguente Calendario per un massimo di 3 incontri settimanali per unità formative:

modulo/ore totali	numero incontri a settimana	numero ore ad incontro
MODULO DIZIONE/ ORE TOTALI: 10	2	2,5 h
MODULO TEATRO ORE TOTALI: 85	2/3	2,5 h
MODULO DANZA ORE TOTALI: 30	2	2,5 h
MODULO MUSICA ORE TOTALI: 25	2	2,5 h
MODULO RIPRESE/PUBBLICITA' ORE TOTALI: 30	2	2h

## **ART. 9 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI – INFORMATIVA**

Ai sensi e per gli effetti dell'art.13 del D.Lgs. 196/2003 e art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679, riguardante "le regole generali per il trattamento dei dati", si informa che i dati personali forniti dai candidati verranno acquisiti nell'ambito del procedimento relativo al presente avviso pubblico. I dati saranno raccolti e trattati, anche con l'ausilio di mezzi elettronici, esclusivamente per le finalità connesse alla presente procedura, ovvero per dare esecuzione agli obblighi previsti dalla Legge.

Il titolare del trattamento è il **LICEO CLASSICO E COREUTICO GIOACCHINO DA FIORE**, rappresentato dal Dirigente Scolastico pro-tempore prof.ssa **MARIA GABRIELLA GRECO**;

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) è Informatica e Didattica s.a.s.. I riferimenti per contattare il RPD sono i seguenti: TEL. 0982-41460 – e-mail [indica@infocima.it](mailto:indica@infocima.it).

I candidati potranno esercitare i diritti di cui agli artt. da 7 a 10 della medesima legge e dal Capo III del Regolamento. Relativamente ai dati personali di cui dovesse venire a conoscenza, il candidato è responsabile del trattamento degli stessi, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento Europeo 2016/679.



Per ogni ulteriore informativa si rinvia all'Avviso POR del quale trattasi da pag 35 a pag 38.

Qualora si ritenga che il trattamento sia avvenuto in modo non conforme al Regolamento, ci si potrà rivolgere all'Autorità di controllo, ai sensi dell'art. 77 del medesimo Regolamento.

Ulteriori informazioni in ordine ai Suoi diritti sulla protezione dei dati personali sono reperibili sul sito web del Garante per la protezione dei dati personali all'indirizzo [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it).

Per eventuali informazioni rivolgersi all'Ufficio di Segreteria – Unità Operativa dell'Amministrazione Finanziaria e Contabile ai seguenti recapiti: TEL.: 0984.402380; PEO [cspc190001@istruzione.it](mailto:cspc190001@istruzione.it) – PEC [cspc190001@pec.istruzione.it](mailto:cspc190001@pec.istruzione.it).

## **ART. 10 RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Il responsabile del procedimento, ai sensi della Legge n. 241/90 è la Ds pro tempore, prof.ssa Maria Gabriella Greco, TEL.: 0984.402380; PEO [cspc190001@istruzione.it](mailto:cspc190001@istruzione.it) – PEC [cspc190001@pec.istruzione.it](mailto:cspc190001@pec.istruzione.it).

Il diritto di accesso agli atti e documenti del procedimento oggetto del presente Avviso pubblico può essere esercitato mediante richiesta scritta motivata indirizzata al responsabile del procedimento.

## **ART. 11 INFORMAZIONI E CONTATTI**

Durante il periodo di apertura del presente Avviso sarà possibile richiedere informazioni:

- Via e-mail all'indirizzo PEO della scuola [cspc190001@istruzione.it](mailto:cspc190001@istruzione.it) o PEC [cspc190001@pec.istruzione.it](mailto:cspc190001@pec.istruzione.it)

## **ART. 12 RINVIO**

Per quanto non espressamente previsto, si rimanda alla normativa comunitaria, nazionale e regionale.

Il presente bando viene pubblicizzato mediante:

- affissione all'albo del Liceo classico e coreutico Gioacchino da Fiore;
- inserimento sulla bacheca docenti;
- inserimento sul sito dell'Istituto committente.



### **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Prof.ssa Maria Gabriella Greco*

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa